

ઘોળાવીરા: અમૂલ્યવારસો

અહેવાલ

તા: ૨૮/૦૭/૨૦૨૧

સમય (સાંજ): ૦૫:૦૦થી૦૬:૧૫

તા: ૨૮/૦૭/૨૦૨૧નારોજ, આઈ. આઈ. ટી. ઈ.નાસેન્ટરઓફએક્સટેન્શનઅંતર્ગતસ્થાપિત, ડિપાર્ટમેન્ટઓફલેન્ગવેજિસએન્ડઇડિયનકલ્ચરદ્વારા,

ઘોળાવીરાનેવિશ્વનીધરોહરનીયાદીમાંસ્થાનમળતા ઘોળાવીરા: અમૂલ્યવારસોકાર્યક્રમનુંઆયોજનકરવામાંઆવ્યુંહતું.

કાર્યક્રમમાંઆઈ.આઈ.ટી.ઈ. ગુજરાતનાંમાન. કુલપતિશ્રી, ડૉ. હર્ષદચે.પટેલે, હાજરરહીપ્રાસંગિકઉદબોધનસાથેગુજરાતનાકચ્છમાંઆવેલાઘોળાવીરાનોવર્લ્ડહેરિટેજયાદીમાંસમાવેશનીજાહેરાતનેવધાવીલેતાગર્વભાવવ્યક્તકર્યો,

તેમજઆયોજિતસંવાદમાંજોડાયેલવક્તાશ્રીઓનુંઅભિવાદનકર્યું. મુખ્યવક્તાશ્રીઓ, શ્રીકીર્તિખત્રી, શ્રીકપિલઠાકરતેમજશ્રીચદુબીરસિંઘરાવતેઘોળાવીરાહેરિટેજનીજાળવણી, હેરિટેજસંશોધન, ઉત્ખનનનીસમગ્રપ્રક્રિયાઅનેઉત્ખનનસાથેજોડાયેલાવિવિધઅનુભવોનીવાતવિસ્તારેચર્ચામાંમૂકી.

શ્રીકપિલઠાકરે, હેરિટેજસાઇટ્સ, તેમનુંમહત્વઅનેતેમનીજાળવણીવિષેમાહિતીઆપી, તેમજઆપણી, એટલેકેસમાજનીતેમાંસહભાગિતાકેવીહોઈશકેતેઅંગેઅભિપ્રાયઆપીકેટલાકઉદાહરણોરજુકર્યા.

શ્રીકીર્તિખત્રીએઉત્ખનનસમયનાપ્રત્યક્ષદર્શીઅનુભવોતેમજતેમજકેટલીકઐતિહાસિકતેમજભૌગોલિકબાબતોસાંકળી. તેઓનામતેઘોળાવીરાઅન્યહડપ્પીયશહેરથીઅનેકરીતેમહત્વપૂર્ણછે.

તેઓએજણાવ્યુંકે, રણનેકારણેઊભીથયેલીપાણીનીઅછતનેપહોંચીવળવાએસમયેઅહીંસિંધુખીણનીસંસ્કૃતિનોઇજનેરીકસબકામેલગાડવામાંઆવ્યોહતો.હાલનાભારતનાપશ્ચિમમાંઅનેપાકિસ્તાનનાપૂર્વમાંસિંધુનદીનાકિનારેવિકસેલીહોવાનેકારણેતેનેસિંધુખીણનીસંસ્કૃતિતરીકેપણાચોળખવામાંઆવી.સિંધુખીણનીસંસ્કૃતિ'મોડનટાઉનપ્લાનિંગ' માટેજાણીતીહતી. આસંસ્કૃતિનાંશહેરોએમનાંમકાનો, સ્થાપત્યો, જાહેરસ્થળો,

ગટરવ્યવસ્થામાટેઆજેપણઆદર્શમાનવામાંઆવેછે.વિશ્વવિરાસતસ્થળબનતાકચ્છતેમજખડિરવૈશ્વિકનકશાપરઆવીજશેઅનેપ્રવાસનનીનવીતકોઅહીંઉભીથશે, તેવીઆશાતેઓએવ્યક્તકરીહતી.

ઘોળાવીરાનાસાઇટલોકેશનપરઉત્ખનનનીસમગ્રકામગીરીજેનામાર્ગદર્શનઅનેજવાબદારીમાંહાથધરવામાંઆવીતેવા, શ્રીચદુબીરસિંઘરાવત, કેજેઓતેસમયેડાયરેક્ટર,

ગુજરાત સ્ટેટ આર્કિઓલોજી કલડી પાર્ટમેન્ટનું દાઘિત્વ સંભાળી રહ્યા હતા. તેઓ શ્રીએ ઉત્ખનનની સમગ્ર પ્રક્રિયાના તમામ અનુભવો તેમજ કમબદ્ધ અવલોકનોની વાત રજુ કરતા જણાવ્યું કે, ધોળાવીરા મુખ્યત્વે ત્રણ ભાગમાં, એટલે કે મધ્યમ શહેર, નીચલું શહેર અને કિલ્લામાં વહેંચાયેલું છે. સફાઈ માટે સારી રીતે બાંધવામાં આવેલી ભૂગર્ભ ડ્રેનેજ સિસ્ટમ સાથે નોંધેલો, સુવ્યવસ્થિત રસ્તાઓ, કોમ્પ્લેક્ષ અને બેઠક વ્યવસ્થા ધરાવતું એક વિશાળ સ્ટેડિયમ દર્શાવે છે કે, ધોળાવીરા એ પકવેલી ઇંટ અને પથ્થરના ચણતર અને સુશોભન સાથે તૈયાર કરવામાં આવેલું એક સુઆયોજિત નગર હતું.

આ સાથે ધોળાવીરા પાસે વિશ્વની સૌથી પૂાચીન જળ સંરક્ષણ પ્રણાલી છે. આ સ્થળે એક મજબૂત કિલ્લો, મધ્યમ ભાગ અને નિચેના ભાગનું શહેર છે.

આ નગરના મકાનોમાં રેતીના પથ્થર કે ચૂનાના પથ્થરોથી બનેલી ઇંટવાપરવામાં આવી છે, જે અન્ય હડપ્પન સાઇટમાં કાદવની ઇંટોથી બનેલી હતી. જળ સંચય, બાહ્ય કિલ્લે બંધી, બેમેદાન - જેમાંથી એકનો ઉપયોગ તહેવારો માટે અને બીજા મેદાનનો ઉપયોગ બજાર તરીકે કરવામાં આવતો હતો, યુનિક ડિઝાઇન ધરાવતા નવદરવાજા, ઉત્તમ વાસ્તુકલા આધારિત બનેલું સ્મશાન, બૌદ્ધ સ્તૂપ બંધારણ જેમ બનેલા ગોળા ધર્મની શોધ કરી હતી. ધોળાવીરામાં મળેલા સ્મારકો બૌદ્ધ સ્તૂપની માફક બનેલા જોવા મળે છે. જ્યારે અન્યા VC સાઇટની કબરમાંથી માનવ અવશેષ મળ્યા હતા, તેનાથી વિપરિત ધોળાવીરામાંથી મનુષ્યના અવશેષો મળી આવ્યાં નથી. બીસ્ત આ વિશે જણાવે છે કે, આ સ્મારકોમાંથી રાખ કે અસ્થિ મળ્યાં નથી, પરંતુ અન્ય કિંમતી પથ્થરો અને અન્ય વસ્તુઓ મળી છે. આ બાબતો હડપ્પન સંસ્કૃતિમાં એક નવીન તમકડી જોડે છે.

કાર્યક્રમનું સંચાલન ડૉ. દીપ ત્રિવેદી દ્વારા કરવામાં આવ્યું હતું, તેમજ ડૉ. દીપક ચૌધરી, દ્વારા આભાર ભાવ વ્યક્ત કરવામાં આવ્યો હતો. સમગ્ર કાર્યક્રમ ફેસબુક લાઈવ કરવામાં આવ્યો હતો.



28/07/2021 05:00 થી 06:00

શ્રી કવિ ગણેશજી શ્રી કવિ પદ્મજી સ્. વા. અ. સ. સંસ્થા

જ્ઞાપિયું મુદિય મુદિયું

શાળાઓ અમૃત જાંબુ

અભિજીત

Indian Institute of Teacher Education

Centre of Extension Services

Department of Languages and Indian Culture





